



www.religio.cat

INSCRIPCIONS:	De l'1 al 25 de març de 2011.
PREU:	25 euros.
CERTIFICACIÓ:	Aquesta jornada formativa tindrà un reconeixement de 10 hores per part del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.
DESTINATARIS:	Mestres i professors de Religió catòlica a les diòcesis catalanes.
ORGANITZA:	Secretariat Interdiocesà per a l'Ensenyament de la Religió a Catalunya i Fundació Escola Cristiana de Catalunya.

Les inscripcions es realitzaran a través de l'espai web de la Fundació Escola Cristiana de Catalunya:

<http://www.escolacristiana.org/esdeveniments/inscripcio.aspx?iddev=99>

Estarà disponible de l'1 al 25 de març.

Fundació  
**Escola Cristiana**  
de Catalunya

Siera  
Secretariat  
Interdiocesà  
d'Ensenyament  
de la Religió  
a Catalunya

BAULA

Com veureu, els tallers estan adreçats a les diferents etapes. Els tallers es tancaran quan s'hagin inscrit 30 persones.

Pel desplaçament a Montserrat cal que us poseu en contacte amb la vostra Delegació Diocesana d'Ensenyament, per saber com ho tenen previst.

Qui desitgi allotjar-se a Montserrat a l'Hotel Abat Cisneros o a les cel·les ho pot fer a través del web <http://www.montserratvisita.com>.

Els interessats, prèvia identificació, poden obtenir un 10% de descompte.

## PROGRAMA

9.30 h	Benvinguda i recollida del material
10.00 h	Pregària inicial. Salutació i parlaments
10.20 h	Conferència del P. Abat de Montserrat: <b>Professors de Religió: Dificultats, reptes i testimoniatge</b>
11.15 h	Descans i organització dels tallers
11.45 h	Tallers

13.15 h	Descans
13.45 h	Dinar i sobretaula
16.30 h	Concert d'orgue a la Basílica
17.00 h	Eucaristia
18.00 h	Fi de la jornada

NOM DEL TALLER	DESTINATARIS	RESPONSABLE	COMENTARI TALLER
<b>1</b> Com viuen els monjos: Montserrat de portes endins	Inf i Prim	Monitors Abadia Montserrat	Una exposició i un àudiovisual que permeten veure els espais més representatius del monestir i conèixer les pautes d'organització de la comunitat benedictina, així com els aspectes més significatius de la història de Montserrat.
<b>2</b> Pelegrins fem camí!!!	Prim	Monitors Abadia Montserrat	Amb l'observació de les diferents representacions de la Mare de Déu, anirem caminant per la seva història i coneixerem les llegendes de Montserrat.
<b>3</b> Les mòmies parlen	Prim	Monitors Abadia Montserrat	Amb l'ajuda dels objectes funeraris exposats al museu i amb suports gràfics, reconstruirem la vida de l'Antic Egipte: creences, costums...
<b>4</b> Els quadres tenen veu	Prim	Monitors Abadia Montserrat	A través de l'observació de diverses obres del museu, s'aprèn a desxifrar les claus que s'amaguen en la pintura.
<b>5</b> El món bíblic	Cicle Sup Prim i ESO	Monitors Abadia Montserrat	Ajudats de la col·lecció arqueològica de Montserrat relacionada amb la Bíblia, coneixerem les fonts de la revelació judeocristiana, les referències a Jesús i les civilitzacions properes.
<b>6</b> El modernisme català	ESO i Batx	Monitors Abadia Montserrat	Casas, Rusiñol i altres artistes modernistes ens ajuden a conèixer de prop com era la Catalunya de finals del XIX principis del XX alhora que gaudirem i aprendrem a interpretar les seves obres.
<b>7</b> La muntanya de Montserrat: cultura, història, simbologia	Tots els nivells	Monitors Abadia Montserrat	Una aproximació a la significació de Montserrat com a indret geològic, cultural, històric i simbòlic per a Catalunya. Amb els accents oportuns per a conèixer-lo més enllà dels aspectes folklòrics més habituals.
<b>8</b> La pregària compartida, mestres i alumnes	Tots els nivells	Monjo de Montserrat	La importància de l'actitud de contemplar, de relligar la realitat amb el misteri. La pregària com a camí de realització personal. Teoria i experiència.
<b>9</b> La música, element d'educació espiritual	Tots els nivells	Monjo de Montserrat	De quina manera la música toca el profund de la persona. Escoltar música, interpretar música, cantar, com a itineraris d'accés a l'espiritualitat personal, a la religiositat.
<b>10</b> Maria a Montserrat: teologia popular i teologia fonamental	Tots els nivells	Monjo de Montserrat	Allò que podem dir i sentir de Maria, des de l'aproximació amb ulls d'infant, d'adolescent, de jove. Els llenguatges sobre la Maria de l'Evangelí i Maria a Montserrat.
<b>11</b> Gimcana bíblica	CS Prim i ESO	Juanjo Fernández Sola	Una gimcana de vuit proves esdevé una magnífica activitat de síntesi per avaluar de forma dinàmica, lúdica i motivadora, uns quants coneixements bàsics de cultura religiosa.
<b>12</b> Claus cristianes per a llegir els monestirs	Tots els nivells	Jesús Oliver-Bonjoch	Aquest taller proposa un mètode per a llegir els continguts simbòlics de l'arquitectura cristiana, desenvolupats per a ajudar als creients a sintonitzar amb el transcendent, i poder gaudir més intensament de les visites a catedrals, esglésies i monestirs.
<b>13</b> Creativitat a l'aula de Religió: jocs bíblics, plàstica i experiències	Prim	Dolors Coscolla Estallé	Relacionarem textos de l'AT i del NT amb activitats lúdiques com manualitats, jocs, dansa, etc.
<b>14</b> Persones competents en Religió, programar les classes de Religió per competències	Tots els nivells	Olga Carte Iturbide	El taller intentarà orientar en la programació de la classe de Religió per competències. També apuntarà la possibilitat de desenvolupar el projecte d'EP des de l'àrea de Religió.
<b>15</b> Imatges de fe: els PWP a examen	Tots els nivells	Xavier Sánchez Romeu	Des de la teoria de la percepció, oferim criteris per a valorar els PWP que rebem contínuament i oferim en el context educatiu de la classe de Religió. També per aprendre a millorar-los totalment o en part, i aprendre inicialment a crear-los.