



ESCUT I LEMA EPISCOPAL



Escut medieval amb una figura principal, la torre, la qual ens evoca el símbol marià que trobem a les invocacions a la Mare de Déu en les lletanies lauretanes; Turrus davidica, Turrus eburnea; així doncs, amb la torre la Verge és invocada com un refugi, un praesidium segur i inexpugnable.

La devoció mariana s'expressa amb la figura de la torre amb la portalada oberta i acolorida amb els colors de l'escut del bisbat d'Urgell, els escacs amb el negre i el groc-daurat. En aquest detall es vol expressar el sentit de disponibilitat, d'accés a través del territori de la Diòcesi i acollida vers el proïme en el ministeri episcopal del nou bisbe coadjutor. Un signe de reverència vers el germà que representa el Crist.

La torre està acompanyada en la part superior d'un lliri argentat, un dels símbols que representa Sant Josep, patró de l'Església catòlica; la tradició apòcrifa ens narra com la Mare de Déu l'hagués escollit enmig de la multitud per la seva vara florida amb un lliri blanc, representant així la nova família de Déu, que salvaguarda i transmet.

I finalment el camp de l'escut blau marí, simbologia mariana, que en aquest cas ens recorda la finalitat per la qual hem estat creats, la divinització de la persona a través de l'Encarnació del Fill de Déu, la mística cristiana, a través de la humanitat de Jesucrist i ens exhorta a una fe social.

El lema episcopal del bisbe Josep-Lluís és Ut vitam habeant, perquè tinguin vida, de l'Evangeli de Sant Joan, capítol 10, verset 10b, el qual mostra pròpiament com a través de la disponibilitat de la Verge Maria, el Verb de Déu, fet carn, vingué al món perquè la humanitat tingui vida i la tingui en abundància, tot recordant: Jo sóc la porta: qui entri per

mi se salvarà; entrarà i sortirà, i trobarà pasturatge... jo he vingut perquè tinguin vida, i la tinguin en abundància.

L'escut: blau marí amb la torre daurada emmurallada en negre, oberta i amb finestres en el camp, amb les portes d'escacs daurades i negres obertes, les frontisses platejades, i acompanyat en el cantó esquerre per un lliri platejat. S'acompanya dels ornaments heràldics corresponents a la dignitat episcopal: al darrere una creu en forma d'asta i al damunt un capell prelati de color verd amb sis borles a cada banda.